



Dokumentär

Synopsis:

Oron

Sju år gammal lämnades min morbror Göran bort till ett hem för psykiskt sjuka barn. Hans öde både skrämde och lockade mig. I hans tecken kom jag att leva mitt liv.

Hemlösheten

Jag sökte mig till förfallna hus, hem utan invånare och invånare utan hem - filmade dem helt besatt. Hos Hanna blev jag kvar i timmar.

Drömmen

Jag har en återkommande dröm, varje gång lika obehaglig. En vandring genom mormors och morfars väldiga lägenhet. Jag vaknar alltid ur den av mina egna rop.

Hemresan

Jag har aldrig kommit över att jag inte fick visa materialet om Arvid. Jag filmade det hösten 1970 under en kort hemresa för en grupp patienter på Sidsjöns mentalsjukhus. Det var ett första steg mot eget möjligt boende efter årtionden på låst avdelning.

Branden

Intervjun med spionen Selmer kändes som en besvikelse. Och filmrullarna från branden efteråt gick inte att använda då, 1971. När jag nu återser materialet vet jag fortfarande inte vad som hände och varför.

Fotomanin

Morfars bilder från sommaren 1931 fyller en hel låda. Det var enda perioden han använde sin kamera. När jag nu återser dem är det inte bara mängden som skrämmer mig.

Original titel:	Oberättat
Regi/Manus:	Staffan Lamm
Foto:	Staffan Lamm
Klipp:	Stefan Sundlöf
Kompositörer:	Jan Strand och Magnus Sjöström
Producent:	Klara Björk och Daniella Prah
Produktionsår:	2006
Med stöd av:	SFI, Tempo Dokumentärfestivals Produktionsstipendium, Konstnärsnämnden
Samproducerad med:	SVT, Yleisradio AB

Visningar/festivaler
2006, Göteborg Filmfestival

Teknisk information
Längd: 38 min
Format: Digibeta, Beta SP, DV och DVD
Distribution: Filmkreatörerna

Kontakt/försäljning: Filmkreatörerna, Adlerbethsg. 19, 112 55 Stockholm
info@filmkreatorerna.com, www.filmkreatorerna.com
Telefon: 08-4407565, Fax: 08-4407569